



# ALL KATCHI, ALL NIGHT LONG

Chorégraphie  
Description  
Niveau  
Musique

Kerry Maus  
72 temps – 2 murs  
Intermédiaire phrasée  
Katchi by Ofenbach & Nick Waterhouse

**Introduction : 32 temps, ABAC-ABAC-AAC**

## **PART A** (32 temps)

### **1 - 8** Side, Touch, Side, Touch, Syncopated V-step, Step

- 1 - 4 PD à droite, Toucher PG derrière PD, PG à gauche, Toucher PD derrière PG  
5-6& PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche, PD derrière  
7 - 8 PG à côté du PD, PD devant

### **9-16** Press, Recover, &, Press, Recover, &, Walk back with toe fans

- 1-2& PG devant (PdC devant), Revenir sur PD, PG à côté du PD  
3-4-5 PD devant (PdC devant), Revenir sur PG, PD derrière avec pointe PG à gauche  
6-7-8 PG derrière avec pointe PD à droite, PD derrière avec pointe PG à gauche, PG derrière avec pointe PD à droite

### **17-24** Bump hips right twice, Bump hips left twice, Bump hips right, back, left, center

- 1 - 4 Bump à droite, Bump à droite, Bump à gauche, Bump à gauche  
5 - 8 Bump à droite, Bump derrière, Bump à gauche, Ramener les hanches au centre (PdC sur PG)

### **25-32** Wizard step (twice), ½ turn pivot with hook, Triple step

- 1-2& PD en diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD, PD en diagonale avant droite  
3-4& PG en diagonale avant gauche, Croiser PD derrière PG, PG en diagonale avant gauche  
5 - 6 PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PD), Hook PG (6h)  
7&8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

## **PART B** (32 temps)

### **1 - 9** Side, Together, Side, Close, Together, Side, Close together Side, Coaster step

- 1-2-3 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite  
4&5 PG à côté du PD, PD sur place, PG à gauche  
6&7 PD à côté du PG, PG sur place, PD à droite  
8&1 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

### **10-16** Touch, ½ turn with flick, Step forward, ½ turn with claps

- 2-3-4 Pointe PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PG) avec flick PD derrière, PD devant (12h)  
5 - 6 PG devant, ½ tour à droite (PdC sur PD) (6h)  
7&8 PG à gauche, Taper 2x dans les mains

### **17-24** Side rock, Recover, Behind side cross (x2)

- 1 - 2 PD à droite, Revenir sur PG  
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG  
5 - 6 PG à gauche, Revenir sur PD  
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

### **25-32** Forward rock, Recover, Triple ½ turn, ½ turn, triple step

- 1 - 2 PD devant, Revenir sur PG  
3&4 ¼ tour à droite avec PD à droite, PG à côté du PD, ¼ tour à droite avec PD devant (12h)  
5 - 6 PG devant, ½ tour à droite (PdC sur PD) (6h)  
7&8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

**PART C** (8 temps)

**1 - 8** Forward close x4, Side, Hold

1& 1/4 tour à droite avec PD devant, PG à côté du PD

2& 1/4 tour à droite avec PD devant, PG à côté du PD

3& 1/4 tour à droite avec PD devant, PG à côté du PD

4& 1/4 tour à droite avec PD devant, PG à côté du PD

5 - 8 PD à droite, Pause x3 (styliser ces 3 comptes en faisant des twists des genoux), Finir PdC sur PG

**Recommencez et souriez !**