



# ROOTS

Chorégraphie  
Description  
Niveau  
Musique

Tina Argyle  
48 temps - 4 murs  
Novice  
Roots by Zac Brown Band

**Introduction : 32 comptes**

**1 - 8 Side rock cross triple, ½ hinge turn cross triple**

- 1 - 2 PD à droite, Revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 5 - 6 ¼ tour à droite et PG derrière, ¼ tour à droite et PD à droite (6h)
- 7&8 Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

**9-16 Side rock cross triple, Side rock ¼ turn, Step ¼ turn**

- 1 - 2 PD à droite, Revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 5 - 6 PG à gauche, Revenir sur PD avec ¼ tour à droite (PdC sur PD) (9h)
- 7 - 8 PG devant, ¼ tour à droite (PdC sur PD) (12h)

**17-24 Syncopated jazz box, Side step, Rock back, Heel & cross**

- 1 - 2 Croiser PG devant PD, PD derrière
- &3-4 PG à gauche, Croiser PD devant PG, PG à gauche
- 5 - 6 PD derrière PG, Revenir sur PG
- 7&8 Toucher talon PD en diagonale droite, PD à côté du PG, Croiser PG devant PD

**RESTART ICI AU 5ème MUR**

**25-32 Heel & cross, Rock ¼ turn, Dorothy step right forward then left**

- 1&2 Toucher talon PD en diagonale droite, PD à côté du PG, Croiser PG devant PD
- 3 - 4 PD à droite, Revenir sur PG avec ¼ tour à gauche (PdC sur PG) (9h)
- 5 - 6 PD en diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD
- &7-8 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche, Croiser PD derrière PG
- & PG devant (9h)

**RESTART ICI AU 2ème MUR**

**33-40 Switching rock steps forward, Triple back, Rock back**

- 1 - 2 PD devant, Revenir sur PG
- &3-4 PD à coté du PG, PG devant, Revenir sur PD
- 5&6 PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière
- 7 - 8 PD derrière, Revenir sur PG

**41-48 ½ triple turn, Rock back ½ triple turn, ½ turn walk forward right, left**

- 1&2 ¼ tour à gauche et PD à droite, PG à côté du PD, ¼ tour à gauche et PD derrière (3h)
- 3 - 4 PG derrière, Revenir sur PD
- 5&6 ¼ tour à droite et PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ tour à droite et PG derrière (9h)
- 7 - 8 ½ tour à droite et PD devant, PG devant (3h)

**FINAL**

Quand la musique ralentit à la fin, continuez la danse pour finir sur le compte 7 pour finir à 12h lorsqu'il chante le dernier mot « Roots »

**Recommencez et souriez !**